

LOCKENHAUS

KAMMERMUSIKFEST

Fazil Say in Lockenhaus

Das Kammermusikfest Lockenhaus 2022 freut sich mit Fazil Say einen der faszinierendsten Pianisten der Gegenwart erstmals in Lockenhaus begrüßen zu dürfen!

Fazil Say gehört zu den größten Klassikstars der Türkei. Bekannt für seine ungewöhnlichen Programme und unkonventionellen Interpretationen komponiert er darüber hinaus in praktisch allen Genres.

Zu seinen bekanntesten Werken zählen die Jazz-Fantasie nach Mozarts „Alla Turca“, sein im Auftrag des türkischen Kultusministeriums komponiertes Oratorium „Nâzım“ auf Verse des türkischen Dichters Nâzım Hikmet, sein Oratorium „Requiem für Metin Altıok“, die Komposition seines rhapsodischen, mit Elementen der türkischen Folklore spielenden Klavierstücks „Black Earth“ sowie sein erstes Violinkonzert unter dem anspielungsreichen Titel „1001 Nights in the Harem“.

In Lockenhaus wird Fazil Say in 3 Konzerten, unter anderem auch mit eigenen Kompositionen, zu erleben sein: In einem Solo Rezital, im Duo mit Festivalleiter Nicolas Altstaedt sowie als Solist mit der Kremerata Baltica.

Termine:

Fr., 15.7.	22:00 Uhr	Solo Rezital
Sa., 16.7.	11:15 Uhr	Duo Rezital mit Nicolas Altstaedt <i>Fazil Say: "Four Cities" („Dört Şehir“) - Sonate für Cello und Klavier op. 41</i> <i>Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll</i> <i>Leoš Janáček: "Märchen" ("Pohádka") für Violoncello und Klavier</i> <i>Dmitrij Schostakowitsch: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll op. 40</i>
	20:30 Uhr	Fazil Say & Kremerata Baltica <i>Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert in A-Dur, KV 414</i> <i>Fazil Say: Klavierkonzert "Silk road"</i> <i>Sándor Veress: Passacaglia Concertante für Oboe und Streicher</i> <i>Dmitri Schostakowitsch: Kammer-symphonie (Streichquartett Nr.8)</i> Fazil Say, Klavier Heinz Holliger, Oboe Nicolas Altstaedt, Dirigent Kremerata Baltica

Kammermusikfest Lockenhaus

www.kammermusikfest.at

KartenTel: +43 2616 20202

Info: rhomberg@kammermusikfest.at